

Invisible Material 見過ごされてきた価値を見つけるデザイン

2026
10.8 木 18:00-20:00

参加費
1,000円
(軽食付)

会場／ 1970 西織ビル 1F (〒933-0928 高岡市守山町 35)

定員／ 30 名 ※先着順

参加費／ 1,000 円 ※税込み・軽食付き

ゲストスピーカー

スーパーユーデザイン株式会社 代表取締役
デザイナー

鈴木 康洋 氏

2025 年高岡クラフトコンペでアワードを受賞した「レインボーストラクチャー」や、有田焼の焼成治具を再解釈した「HAMA Reimagined」をはじめとするプロジェクトを通して、製造の副産物や印刷の版ズレなど、これまで価値として語られてこなかった素材や現象に着目し、デザインを通じて新たな製品や体験へとつなげるプロセスをご紹介します。メーカーや産地との協働による試行錯誤を通じて、見過ごされてきた価値を社会や暮らしへ届ける実践についてお話しします。(鈴木記)



レインボーストラクチャー



HAMA Reimagined



鈴木 康洋 (すずき・やすひろ)

1989 年生まれ。多摩美術大学卒業、英国 Royal College of Art 修了。イッセイミヤケ、光井純 & アソシエーツ建築設計事務所を経て、2024 年にスーパーユーデザイン株式会社を設立。各地のメーカーや職人との協働を通じて、技術や素材を生かしたプロダクトから空間まで幅広いデザインを手掛ける。2025 年に工芸都市高岡クラフトコンペティションにて、アワードを受賞、alter.2025 にて MoMA キュレーターの Tanja Hwang 賞を受賞。同年より多摩美術大学非常勤講師。

下記必要事項を明記の上 **10月 5日(月)** までに FAX / Email / 申込フォームからお申し込みください。

FAX 0766-63-6830 / Email dc5@toyamadesign.jp

※ご記入頂いた情報は、富山県のデザインに関連する各種情報をご案内する目的で利用させていただくことがあります。



申込フォーム

	氏名	所属	連絡先
1			TEL Mail
2			TEL Mail

[主催] (株)富山県産業高度化センター／富山県総合デザインセンター

[お問い合わせ] 高岡市オフィスパーク5 toyamadesign.jp TEL 0766-62-0510 (担当：堂本)